

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса юных
чтецов
«Живая классика -2020»

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения муниципального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика – 2020» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Дом творчества» Лев-Толстовского муниципального района в соответствии с планом работы на 2019-2020 учебный год, на основании Положения о Всероссийском конкурсе юных чтецов «Живая классика» - 2020 .

II. Цели задачи конкурса

2.1. Целью конкурса является повышение интереса к чтению у школьников.

2.2. Задачи конкурса:

развивающие: формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;

образовательные: расширение читательского кругозора детей через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI в.в., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;

социальные: поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей, знакомство школьников с возможностями современных библиотек, создание сетевой среды, пропагандирующей чтение как ценность.

III. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся 5-11 классов учреждений общего и дополнительного образования не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных туров всероссийского финала конкурса.

3.2. Победители и финалисты конкурса прошлых лет принимают участие в Конкурсе на общих основаниях, но с отрывками из других произведений.

IV. Условия проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в несколько туров:

- подготовительный этап
- классный тур - (место проведения — образовательные учреждения (школы) Липецкой области)
- школьный тур – (место проведения — образовательные учреждения (школы) Липецкой области)

- районный / муниципальный - (место проведения — МБУ ДО «Дом творчества»)
- региональный тур – (место проведения — ГБУ ДОД «Центр дополнительного образования Липецкой области»), адрес: г. Липецк, ул.9Мая, д.20.

Участие в Конкурсе является бесплатным.

V. Сроки и этапы проведения конкурса

школьный тур – 01.02.2020 – 28.02.2020г.

районный / муниципальный – 01.03.2020 г. – 20.03.2020 г.

О месте и времени проведения муниципального этапа Конкурса будет сообщено дополнительно.

VI. Требования к участникам Конкурса

6.1. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из своих любимых прозаических произведений любых российских или зарубежных авторов XVIII-XXI века.

6.2. В первом – классном – туре конкурса допускается выразительное чтение выбранного текста по книге или иному источнику. В следующих турах конкурсанты читают текст на память.

6.3. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

6.4. Максимальная продолжительность выступления каждого участника — 5 минут, рекомендованная – 3-4 минуты. Превышение регламента не допускается.

6.5. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.

6.6. Участник Конкурса имеет право выступать в классных, школьных, районных и региональных турах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и с разными. Исключением являются выступления в финале и суперфинале, где участник не имеет права менять произведение перед выступлением.

6.7. Победители и финалисты конкурсов прошлых лет принимают участие в новом конкурсе на общих основаниях и обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.

6.8. При нарушении правил участия в Конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытаний. Решение об этом принимает оргкомитет или жюри соответствующего тура.

VII. Квоты участников по турам

7.1. Количество участников первого тура (классного) не ограничено.

7.2. Количество победителей первого тура (классного) – не более 3-х конкурсантов от каждого класса.

7.3. Количество победителей второго тура (школьного) – не более 3-х победителей от каждой школы. Решение о делении участников на возрастные группы школа принимает по собственному усмотрению. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями школьного тура Конкурса могут стать учащиеся одной или разных возрастных групп.

7.4. Количество победителей третьего тура (районного / муниципального) – не более 3-х конкурсантов от каждого района/ муниципалитета.

7.5. Количество победителей четвертого тура (регионального) – не более 3-х конкурсантов.

VIII. Правила подачи заявок и предоставления отчётной информации

8.1. Обязательным условием участия в конкурсе является регистрация на официальном сайте конкурса **youngreaders.ru**.

8.2. Регистрацию на сайте должны пройти как участники Конкурса, так и ответственные за проведение конкурса в школе, районе.

8.3. Заявки подаются только через официальный сайт Конкурса www.youngreaders.ru. Заявку необходимо заполнить строго по инструкции, указанной на сайте Конкурса.

8.4. Для получения оперативной информации о ходе проведения Конкурса участникам также рекомендуется зарегистрироваться в официальном сообществе Конкурса: http://vk.com/young_readers

8.5. Конкурсанты, не прошедшие регистрацию на сайте, к участию в Конкурсе не допускаются.

Список участников муниципального этапа будет формироваться из победителей школьных туров, отмеченных на сайте конкурса [youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru).

8.6. Срок подачи заявки на участие в Конкурсе до **25 января 2020 года**.

8.7. Отчеты о проведении школьного этапа Конкурса (включающие имена победителей, название произведений, фотографии) должны быть размещены на странице школы на сайте www.youngreaders.ru не позднее **28 февраля 2019 года**, а также направлены в МБУ ДО «Дом творчества» по эл.почте:

ltdomtvor@yandex.ru с пометкой «Живая классика»

X. Оргкомитет Конкурса

10.1. Для организации и проведения регионального тура Конкурса создаётся оргкомитет.

10.2. Функции оргкомитета:

- формирует жюри для оценки конкурсных программ;
- проводит оценку конкурсных материалов, поступивших на региональный (заочный) тур в соответствии с критериями отбора;
- определяет победителей Конкурса.

XI. Награждение участников и победителей

11.1. Выступления участников конкурса оцениваются исходя из критериев, представленных в Приложении 2 настоящего Положения.

11.2. Каждый участник Конкурса получает в электронном виде свидетельство об участии (свидетельство будет размещено на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников).

11.3. Победителями классного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов и становятся участниками школьного тура.

11.4. Победителями школьного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Победители школьного тура становятся участниками районного тура Конкурса.

11.5. Победителями районного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломами отдела образования. Победители районного тура становятся участниками регионального тура Конкурса.

11.6. Победителями регионального тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников), путевкой в МДЦ «Артек», медалями, изготовленными фабрикой «Гознак» (вручаются в МДЦ «Артек»). Победители регионального тура Конкурса становятся участниками Всероссийского финала.

ХII. Особые положения

12.1. Участники Конкурса представляют МБУ ДО «Дом творчества» право:
-на публичное использование своих работ, фото и видеоматериалов, представленных на Конкурс, и их демонстрацию в информационных, презентационных и прочих целях;
-на обработку своих персональных данных (Приложение 4).

12.2. Участие в Конкурсе означает полное согласие и принятие правил данного Положения.

ХIII. Контактная информация

По всем вопросам организации и проведения Конкурса обращаться в оргкомитет по адресу: п. Лев Толстой, ул. Володарского, д.22, МБУ ДО «Дом творчества»

Е-mail: ltdomtvor@yandex.ru

Телефон: 2-22-03 – Титова Любовь Владимировна

Приложение 1

СПИСОК ЧАСТО ИСПОЛНЯЕМЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

В рамках Конкурса юных чтецов «Живая классика» участникам предлагается прочитать на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.

В данном списке представлены авторы и произведения, которые оцениваются жюри в 7 баллов. Баллы могут быть добавлены в том случае, если прочтение классики, глубоко эмоционально затронуло слушателей, заставило по-новому взглянуть на известное произведение (плюс от 0 до 3 баллов)

Зарубежная литература

Г. Х. Андерсен

М. Твен «Приключения Тома Сойера»

А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»

Р. Бах «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»

А. Линдгрэн «Пепси длинный чулок»

О. Генри «Дары волхвов»

Русская литература:

- Айтматов Ч.** «Материнское поле», «Плаха»
- Алексиевич С.** «Цинковые мальчики»
- Васильев Б.** «А зори здесь тихие»
- Ганаго Б.** «Зеркало», «Письмо Богу», «Машенька»
- Гоголь Н.** «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Тарас Бульба», «Петербургские повести», «Записки сумасшедшего», «Мёртвые души», «Ревизор»
- Гончаров И.** «Обломов»
- Горький М.** «Старуха Изергиль»
- Горин Г.** «Ёжик»
- Грин А.** «Алые паруса»
- Достоевский Ф.** «Преступление и наказание»
- Драгунский В.** «Тайное становится явным», «Главные реки», «Слава Ивана Козловского», «Где это видано, где это слыхано», «Девочка на шаре», «Друг детства», «Заколдованная буква», «Куриный бульон», «Надо иметь чувство юмора», «Он живой и светится», «Пожар во флигеле, или Подвиг во льдах», «Чижи-брык», «Заколдованная буква», «Друг детства», «Бы», «Если бы я был взрослым»
- Дружинина М.** «Гороскоп», «Мой приятель - супермен», «Звоните, вам споют», «Лекарство от контрольной»
- Екимов Б.** «Говори, мама, говори»
- Железников В.** «Чучело», «В старом танке»
- Закруткин В.** «Матерь Человеческая»
- Зощенко М.** «Аристократка», «Жених», «Калоша»
- Карамзин Н.** «Бедная Лиза»
- Лермонтов М.** «Герой нашего времени»
- Тэффи Н.** «Жизнь и воротник», «Экзамен», «Демоническая женщина», «Катенька», «Счастливая», «Раскаившаяся судьба»
- Носов Н.** «Затейники», «Живая шляпа», «Федина задача»
- Осеева В.** «Динка», «Бабка»
- Островский А.** «Гроза», «Бесприданница»
- Петросян Т.** «Записка»
- Пивоварова И.** «Сочинение», «О чем думает моя голова», «Весенний дождь», «Селиверстов не парень, а золото»
- Писахов С.** «Как купчиха постничала», «Громка мода»
- Пономаренко Е.** «Леночка»
- Постников В.** «Жених из 3 Б»
- Приставкин А.** «Фотография»
- Пушкин А.** «Дубровский», «Капитанская дочка», «Повести Белкина», «Пиковая дама»
- Русские народные сказки:** «Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и серый волк»
- Толстой Л.** «Война и мир»
- Тургенев И.** «Отцы и дети», «Ася», «Записки охотника»
- Успенский Э.** «Крокодил Гена и его друзья»
- Чарская Л.** «Записки маленькой гимназистки»
- Чехов А.** «Каштанка», «Смерть чиновника», «Размазня», «Толсты и тонкий», «Злой мальчик», «Чайка», «Лошадиная фамилия», «Дама с собачкой», «Человек в футляре»
- Шолохов М.** «Тихий Дон», «Судьба человека», «Нахаленок»

**Яковлев Ю. «Гонение на рыжих», «Игра в красавицу», «Сердце земли»,
«Девочки с Васильевского острова»**

Приложение 2

**ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ
УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА**

1. Выступление участников оценивается по следующим критериям:

1.1. Выбор текста произведения

1.1.1. Произведение не входящее в список часто исполняемых, оценивается в **5 баллов**

1.1.2. Произведение из списка часто исполняемых оценивается в **4 балла**.

1.1.3. Произведение, призывающее к жестокости, содержащее нецензурную лексику, оценивается в **0 баллов**

1.1.4. Соответствие произведения возрасту чтеца: соответствие возрасту – 1 балл; не соответствует – **0 баллов**

Максимальное количество баллов по критерию «Выбор текста произведения» – **6 баллов**.

**1.2.Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное
воздействие на слушателей:**

1.2.1. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее – оценивается по шкале от **0 до 5 баллов**.

1.2.2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать – оценивается по шкале от **0 до 5 баллов**.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов**.

1.3. Грамотная речь. Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения) оценивается от **0 до 5 баллов**. Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов**.

1.4. Дикция, расстановка логических ударений, пауз. Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствие с фонетическими нормами языка оценивается от **0 до 5 баллов**. Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов**.

2. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – **26 баллов**.
Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (Приложение 3).

3. Форма голосования жюри – закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов.

4. В случае превышения участником временного регламента (5 минут) члены жюри имеют право прервать выступление. Недопустима дисквалификация и снижение баллов за превышение временного регламента.

5. В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.

**Согласие родителя (законного представителя) участника
регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» - 2020 на обработку
персональных данных своего ребенка (подопечного)**

Я, _____,
ФИО родителя (законного представителя) полностью
проживающий по адресу _____

_____,
паспорт серия _____ номер _____, выдан: _____,
на основании _____

реквизиты доверенности или иного подтверждающего документа — для не родителей
являясь родителем (законным представителем) _____

_____,
Фамилия, имя и отчество ребенка (подопечного) полностью
проживающего по адресу _____,
паспорт (свидетельство о рождении) серия _____ номер _____, выдан: _____,
_____.

настоящим подтверждаю

– свое согласие на предоставление и обработку персональных данных моего ребенка (подопечного) оператору списка победителей и призеров регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» - 2020 Государственному бюджетному учреждению дополнительного образования «Центр дополнительного образования Липецкой области»;

– ознакомление с Положением о проведении регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» - 2020 утверждённым приказом Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования Липецкой области» от 25.10 2019 г. № 462;

Я даю согласие на использование персональных данных моего ребенка (подопечного) в целях организации, проведения, подведения итогов призеров регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» - 2019, Государственным бюджетным учреждением дополнительного образования «Центр дополнительного образования Липецкой области».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении персональных данных моего ребенка (подопечного), которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу третьим лицам), пересылку по электронной почте, обезличивание, блокирование, публикацию в сети «Интернет».

Настоящим я даю согласие на обработку следующих персональных данных моего ребенка (подопечного): фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; гражданство; название и номер школы; класс; результат участия (в том числе сканированная копия работы) регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» - 2020. **Я согласен (сна), что обработка персональных данных может осуществляться как с использованием автоматизированных средств, так и без таковых.**

Я согласен (сна), что указанные выше сведения о моем ребенке (подопечном) могут быть переданы в Управление образования и науки Липецкой области или другую организацию, которой Министерством образования и науки Российской Федерации будет поручено обрабатывать указанную информацию.

Я согласен (сна), что следующие сведения о моем ребенке (подопечном): «фамилия, имя, отчество, пол, название и номер школы, класс, результат участия регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» - 2020 могут быть размещены в сети «Интернет».

Согласие на обработку персональных данных моего ребенка (подопечного) действует с даты его подписания до даты отзыва, если иное не предусмотрено законодательством Российской Федерации. Я уведомлен о своем праве отозвать настоящее согласие в любое время. Отзыв производится по моему письменному заявлению в порядке, определенном законодательством Российской Федерации, в адрес Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования Липецкой области». Мне известно, что в случае исключения следующих сведений: «Фамилия, имя, отчество, пол, дата рождения, школа, класс, результат участия регионального тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» - 2020 ,сканированная копия работы» оператор базы персональных данных не подтвердит достоверность дипломов или грамот обучающегося.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, родителем (законным представителем) которого я являюсь.

« ___ » _____ 201__ года

**Форма отчёта о проведении школьного тура
Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика - 2020»**

Адрес учреждения: _____

Полное название учреждения: _____

Ф.И.О. лица, ответственного за проведение школьного тура: _____

Должность _____ ответственного
лица: _____

Контактная информация ответственного лица:

Рабочий тел.:

Мобильный тел.:

e-mail:

факс:

Дата, место и время проведение школьного тура: _____

№ п/п	Ф.И.О. участника	Год рождения	Класс и номер школы	Произведение с указанием автора

Подпись ответственного лица

Дата отчёта