

Олимпиада. Французский язык.

7-8 классы

I. Лексико-грамматический тест (проверка лингвистической и дискурсивной компетенции).

Лист заданий

Durée de l'épreuve : 30 minutes.

Exercice 1. Consigne: dans la grille ci-dessous choisir pour chaque espace vide la réponse la plus adéquate au contexte.

... Dans son travail, Marc trouva une nouvelle énergie. Depuis deux années, il (1) _____ le correspondant d'une grande agence photographique à Paris. Lorsqu'un fait divers, dans sa région, pouvait revêtir une importance nationale, il prévenait aussitôt le bureau central et on lui envoyait un photographe. (2) _____ ce job, il (3) _____ des reporters majeurs. Des hommes qui ne cessaient de voyager, qui vivaient (4) _____ une autre échelle du réel. Marc leur proposa une collaboration – le fameux tandem journaliste-photographe –, appliquée à l'échelle du monde. On lui fit (5) _____ confiance. Il voyagea, traita des dizaines de sujets. Ethnies lointaines, milliardaires délirants, guerres des gangs: (6) _____ y passait. (7) _____ une seule condition: de l'inédit, de l'extraordinaire, de l'adrénaline, garantis sur papier glacé. Ses revenus (8) _____. Ses prises de risques aussi. Il vendit sa maison de Sommières pour revenir à Paris. Sophie, sa fiancée, le suivait, bien sûr – d'ailleurs, tout cela lui (9) _____ destiné. Paradoxalement, il effectuait ces voyages pour (10) _____ d'elle, pour nourrir leur quotidien d'un matériau incandescent*. Face à sa beauté, il ne pouvait (11) _____ devenir un héros. Question d'équilibre.

À la fin de 1992, Marc se lança dans un reportage important sur la mafia sicilienne. Son périple comportait (12) _____ villes: Palerme, Messine, Agrigente. Il persuada Sophie de le (13) _____ à la fin du parcours, à Catane, au pied de l'Etna.

C'est là-bas, dans la ville volcanique, que le drame eut lieu.

Sophie disparut (14) _____ 14 novembre 1992. Jamais il (15) _____ cette date. Quand il découvrit son corps, il perdit (16) _____ connaissance et sombra dans un sommeil sans rêve.

Il se réveilla dans un hôpital parisien. On lui expliqua, avec beaucoup de précaution, (17) _____ était arrivé. Marc ne pouvait plus parler. Il fallut attendre deux semaines pour qu'il se (18) _____.

Un mois (19) _____, ses idées se remirent (20) _____ place. Il comprit qu'il avait tout perdu. Non seulement Sophie, mais aussi le dernier souvenir de Sophie.

J.-C. Grangé. La Ligne noire. Albin Michel, 2004.

1	A. avait été	B. fut	C. était	D. a été
2	A. À cause de	B. Grâce à	C. Dans	D. Avec
3	A. trouvait	B. heurtait	C. découvrait	D. rencontrait
4	A. sur	B. dans	C. à	D. en
5	A. –	B. une	C. la	D. de la
6	A. cela	B. tout	C. on	D. ceci
7	A. Pour	B. D’après	C. Avec	D. Après
8	A. augmentèrent	B. venaient d’augmenter	C. avaient augmenté	D. allaient augmenter
9	A. fut	B. soit	C. était	D. avait été
10	A. se reprocher	B. approcher	C. s’approcher	D. se rapprocher
11	A. que	B. pas	C. plus	D. jamais
12	A. plusieurs	B. certain nombre de	C. certaines	D. un nombre de
13	A. joindre	B. rejoindre	C. rattraper	D. retrouver
14	A. au	B. en	C-	D. le
15	A. n’oubliera	B. n’oublie	C. n’oublierait	D. n’oubliait
16	A. la	B. –	C sa	D. de la
17	A. ce qu’	B. ce qui	C comment il	D. quand il
18	A. s’était levé	B. se levait	C. se lève	D. se leva
19	A. plus tard	B. ensuite	C. suivant	D. passé
20	A. sur	B. à sa	C. à la	D. en

**I. Лексико-грамматический тест (проверка лингвистической и дискурсивной компетенции).
Лист ответов**

ШИФР УЧАСТНИКА:

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D

II. Понимание письменных текстов (чтение).

Лист заданий

Durée de l'épreuve : 30 minutes.

Exercice 1. Consigne: Lisez les textes. Déterminez une correspondance entre les rubriques thématiques (A – E) et les textes (1 – 4). Une des rubriques est superflue. Enregistrer vos réponses dans votre grille.

- A) La mode est un art
- B) Le sport extrême
- C) Surfer – c'est chouette!
- D) Un moyen de transport écologique
- E) Ma maison – est mon château

1) Aujourd'hui, on parle beaucoup au sujet de quel moyen de transport est le plus écologique. Beaucoup de personnes pensent qu'il est nuisible au climat de prendre l'avion et qu'il est plus écologique de prendre le train. On peut penser que le facteur écologique est une chose de définition. Par exemple, il est normal de penser que la voiture électrique est un véritable sauveur climatique, car elle n'émet pas de gaz d'échappement. Mais pour la production électrique, on utilise souvent l'énergie fossile comme l'houille ou le lignite que charge l'environnement. Il y a encore un aspect important, c'est l'infrastructure. Pour un avion, nous n'avons pas besoin d'autoroutes qui détruisent l'environnement. Un autre facteur important est aussi le charge d'un avion en comparaison à une voiture ou un bus. Il n'y a pas de moyen de transport idéal, mais chacun doit essayer d'apporter sa contribution à la protection de l'environnement. Il faut utiliser plus souvent les transport en commun et le vélo. Cela signifie aujourd'hui: "être à la mode".

2) Beaucoup de personnes font du sport et cette activité est leur passe-temps favori. Les hommes préfèrent jouer du football, les femmes font souvent du vélo ou de la natation. Même si l'on ne pratique pas de sport, tout le monde aime regarder la coupe du monde de Football ou les Jeux olympiques. On peut dire que le sport est un art. Actuellement, le sport extrême gagne en popularité et il y a beaucoup de casse-cou qui pratiquent des sports comme le parachutisme, le base-jump, la plongée sous-marine, etc. Il n'y a pas longtemps, beaucoup de sports extrême ont pris naissance. On dit que ces sports ont des aspects positifs car ils nous permettent d'éprouver une décharge d'adrénaline et des émotions inoubliables. Ces activités sportives demandent une bonne forme physique. Mais le sport extrême a aussi beaucoup de désavantages. C'est un fait notoire que les sportifs connaîtront tôt ou tard des problèmes de santé parce que ce mode de dépense physique provoque un traumatisme. Il y a un autre aspect négatif. C'est une dépendance psychologique.

Les gens qui pratique un sport extrême veulent aller toujours plus loin, ce qui peut conduire à la mort.

3) La mode occupe une place très importante dans notre vie. Beaucoup de gens jettent leur argent par la fenêtre pour être « à la mode ». La mode est souvent liée à la publicité qui impose une certaine façon de vivre. Notre société de gaspillage est très dépendante de cette influence exercée par les médias. La tendance est très visible dans le domaine de l'habillement. Souvent, on peut voir que beaucoup de femmes et d'hommes portent des vêtements semblables pour suivre la mode. De cette façon, chaque personne perd son individualité. Il faut comprendre que la mode est un art. Pour être élégant, il ne suffit pas d'acheter les vêtements coûteux ou d'une marque prestigieuse. Il ne faut pas sacrifier à la mode, qui change constamment, mais il est plus importante de trouver un propre style, de développer son goût et de porter les vêtements qui nous vont.

4) Notre appartement se trouve non loin du centre-ville. C'est un simple immeuble de huit étages. Notre appartement est au deuxième étage à gauche. Il est un peu petit pour notre grande famille, mais il est très confortable. Dans notre immeuble il y a aussi un ascenseur. Mais je monte rarement dans l'ascenseur. En général nous avons trois pièces, une cuisine et une salle de bains. Le salon est la plus grande pièce et la salle de bain est la plus petite pièce. Nous n'avons pas de salle à manger, donc nous mangeons dans la cuisine. Au milieu de la cuisine il y a une grande table. Autour de cette table il y a quatre chaises. Sur la table il y a des fleurs. Nous avons une très belle cuisine. Maman aime planter des fleurs. Ma chambre (chambre à coucher) est très spacieuse, mais en même temps elle est très petite. Le fauteuil est à droite. En face de la fenêtre il y a un bureau. Je fais mes devoirs là-bas. J'ai aussi un ordinateur portable. Il est sur la table. À côté du fauteuil il y a une armoire pour les vêtements, en face de l'armoire il y a une bibliothèque. J'aime lire dans mon temps libre. La salle de bains se trouve à côté de la chambre de mes parents. Elle n'est pas trop grande, mais elle est assez confortable. La salle de bain a l'eau chaude et l'eau froide. La chambre de mes parents est assez grande et claire. Ses fenêtres donnent sur la cour. J'y joue souvent avec mes amis.

1	2	3	4

Exercice 2. Consigne: Lisez le texte. Choisissez la réponse exacte.

... J'ai ainsi vécu seul, sans personne avec qui parler véritablement, jusqu'à une panne dans le désert du Sahara, il y a six ans. Quelque chose s'était cassé dans mon moteur, Et comme je n'avais avec moi ni mécanicien, ni passagers, je me préparai à

essayer de réussir, tout seul, une réparation difficile. C'était pour moi une question de vie ou de mort. J'avais à peine de l'eau à boire pour huit jours.

Le premier soir je me suis donc endormi sur le sable à mille milles de toute terre habitée. J'étais bien plus isolé qu'un naufragé sur un radeau au milieu de l'océan. Alors vous imaginez ma surprise, au lever du jour, quand une drôle de petite voix m'a réveillé. Elle disait:

-S'il vous plaît...dessine-moi un mouton!

-Hein!

Antoine de Saint-Exupéry, Le Petit Prince, chapitre II,

Paris © Gallimard, 1943

5. Qui est le narrateur?

- A. un pilote d'avion
- B. un dessinateur
- C. un journaliste

6. Où se trouve-t-il?

- A. sur l'océan
- B. dans le désert
- C. au sommet d'une montagne

7. Que lui est-il arrivé?

- A. son radeau s'est cassé dans l'océan
- B. sa voiture est accidentée
- C. son moteur d'avion est en panne

8. Par quoi est-il réveillé un matin?

- A. le bêlement du mouton
- B. la voix du petit prince
- C. la voix d'un passage

9. Quelle est sa première réaction?

- A. il a peur
- B. il le salue
- C. il n'en croit pas ses yeux

Exercice 3. Consigne: Lisez la notice critique du livre et répondez à la question.

Annie Saumont est une virtuose de la nouvelle. "Les Croissants du dimanche" comprennent dix-neuf petits bijoux littéraires qui font l'inventaire des stratégies – sublimes, insensées ou dérisoires – mises en œuvre face aux petits et grands

désastres de l'existence. Cœurs solitaires ou abandonnés, assassins ou enfants battus, les protagonistes de ces brefs récits sont tous des victimes, mais leur rage de vivre est irréductible. Fragilisés par la cruauté du monde, ils se battent pour leur survie, et nous ouvrent les yeux sur une société où les liens menacent de se rompre, emportant avec eux la plus belle part de nous-mêmes: notre humanité. Trois pages suffisent à raconter une histoire! Annie Saumont le prouve à chacun de ses livres qui, telles des variations musicales, explorent inlassablement les mêmes thèmes, sans jamais se répéter.

10. Les personnages principaux du livre sont...

- A. heureux dans leurs vies
- B. malheureux à cause des problèmes familiaux
- C. victimes d'une société inhumaine

Exercice 4. Consigne: Choisissez Vrai (A) / Faux (B) / Aucune information (C).

N°	REFORMULATION	Vrai	Faux	Aucune information
11.	C'est le premier livre de l'écrivain.	A	B	C
12.	Même si les thèmes se ressemblent, l'auteur les exploite différemment.	A	B	C
13.	Annie Saumont parle de la société française.	A	B	C
14.	D'après l'auteur, le monde moderne est cruel.	A	B	C
15.	Le livre est assez facile à lire.	A	B	C

II. Понимание письменных текстов (чтение).
Лист ответов

ШИФР УЧАСТНИКА:

1	2	3	4
5	A	B	C
6	A	B	C
7	A	B	C
8	A	B	C
9	A	B	C
10	A	B	C
11	A	B	C
12	A	B	C
13	A	B	C
14	A	B	C
15	A	B	C

Ш. Понимание устного текста (аудирование).

Лист заданий

Durée de l'épreuve : 10 minutes.

Consigne: Compréhension de l'oral

1. Vous allez entendre 2 fois un enregistrement sonore.

Avant la première écoute vous aurez 1 minute pour lire les questions.

Puis vous écouterez une première fois l'enregistrement.

Vous aurez ensuite 4 minutes pour commencer à répondre aux questions.

Vous écouterez une deuxième fois l'enregistrement.

Vous aurez encore 4 minutes pour compléter vos réponses.

2. Lisez maintenant les questions. Vous avez 1 minute.

Конкурсанты переворачивают листы ответов

3. Ecoutez maintenant l'enregistrement.

4. Commencez à répondre aux questions. Vous avez 4 minutes. Pause de 4 minutes.

5. Ecoutez l'enregistrement. Seconde écoute du document.

6. Vous avez 4 minutes pour répondre aux questions.

8. L'épreuve est terminée. Veuillez poser vos stylos.

Exercice 1. Consigne: Écoutez le reportage et cochez la bonne réponse.

1. Les deux jeunes Français interviewés...

A. travaillent à l'étranger.

B. font des études à l'étranger.

C. voyagent pour le plaisir.

2. Les deux jeunes interviewés sont...

A. heureux de leur expérience.

B. déçus de leur expérience.

C. stressés par leur expérience.

3. Jean-Philippe et Alexandra ont...

A. moins de 20 ans.

B. 25-26 ans.

C. plus de 30 ans.

4. À Londres, les salaires sont...

A. moins élevés qu'en France.

B. aussi élevés qu'en France.

C. plus élevés qu'en France.

5. Selon le reportage, les jeunes français partent...

A. moins qu'avant.

B. autant qu'avant.

C. plus qu'avant.

6. Pour Manuelle Malot, les jeunes français partent travailler à l'étranger à cause de...

A. la crise économique.

B. la mondialisation.

C. la compétition.

Exercice 2. Consigne: Écoutez le reportage et choisissez Vrai (A) / Faux (B) / Aucune information (C).

Nº	REFORMULATION	Vrai	Faux	Aucune information
7.	Jean-Philippe pense qu'il n'aurait jamais eu autant de responsabilités s'il ne s'était pas expatrié.	A	B	C
8.	Alexandra a fait des études de finances à l'université.	A	B	C
9.	Alexandra et Jean-Philippe aiment la musique.	A	B	C
10.	Partir à l'étranger est de plus en plus difficile pour les jeunes diplômés.	A	B	C

Ш. Понимание устного текста (аудирование).

Лист ответов

ШИФР УЧАСТНИКА:

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D

IV. Проверка социокультурных знаний (тестирование).

Лист заданий

Durée de l'épreuve : 15 minutes.

Exercice 1. Consigne: Choisissez la réponse exacte.

1. Les branches de quelles plantes sont représentées sur les armoiries de la France?

- A) Maple et Cerise
- B) Chêne et Olive
- C) Saule et Loche
- D) Pin et Olive

2. Quand, est-ce que Napoléon Ier Bonaparte fut proclamé empereur de la France?

- A) 18 mai 1804
- B) 1 juin 1801
- C) 15 avril 1800
- D) 16 mars 1802

3. Compositeur français, auteur de l'opéra «Carmen», inspiré par le roman de Prosper Mérimée.

- A) Claude Debussy
- B) Hector Berlioz
- C) Georges Bizet
- D) Théodore Dubois

4. L'Arc de Triomphe est un monument construit sur les ordres de... .

- A) Charlemagne
- B) Louis XVI
- C) François 1er

D) Napoléon 1er

5. Le président de la France est élu pour.

A) 7 ans

B) 6 ans

C) 5 ans

D) 4 ans

6. Quelle spécialité est à base de légumes ?

A) la ratatouille

B) les pâtes à la bolognaise

C) les lasagnes

D) le taboulé

7. Quel est l'ingrédient principal de la bouillabaisse ?

A) le poulet

B) la viande hachée

C) les pâtes à la bolognaise

D) le poisson

8. Qu'est-ce qu'un HLM?

A) un type de logement

B) un sport

C) un véhicule

9. Lequel de ces pays n'a pas de frontière avec la France?

A) L'Italie

B) L'Espagne

C) L'Autriche

10. A quel siècle eut lieu la construction de Versailles?

A) XV^e siècle

B) XVI^e siècle

C) XVII^e siècle

11. Comment s'appelaient les ancêtres des Français?

A) Les Gaulois

B) Les Helvètes

C) Les Celtes

12. En quelle année la monnaie Euro a-t-elle été introduite en France?

A) 2000

B) 2001

C) 2002

13. Que signifie l'expression «laver son linge sale en famille»?

A) faire la lessive en famille

B) régler ses problèmes en famille

C) partager les mêmes vêtements

14. A quelle fête mange-t-on traditionnellement des crêpes:

A) La Chandeleur

B) Pâques

C) Noël

15. Compléter ce dicton français: «Il fait un froid de...»

A) poule

B) coq

C) canard

IV.Проверка социокультурных знаний (тестирование).
Лист ответов

ШИФР УЧАСТНИКА:

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D

V. Проверка коммуникативных письменных навыков (написание письма).

Лист заданий

Durée de l'épreuve : 35 minutes.

Exercice 1. Concours d'écriture. Consigne:

Vous avez ce mail de votre ami Julien. Vous le remerciez de son invitation que vous ne pouvez pas accepter. Vous lui expliquez pourquoi et lui proposez une autre sortie.

Léa,

C'est bientôt le week-end. J'ai beaucoup entendu parler de l'exposition sur le corps humain à la Cité des Sciences. J'ai pensé que nous pourrions aller la visiter ensemble.

Qu'en penses-tu? Pour ne pas faire la queue il faut réserver ses places par internet, alors réponds-moi vite!

À très bientôt.

Julien.

Vous avez 35 minutes pour écrire une lettre. Écrivez-lui une lettre et répondez à sa question (En 80 - 100 mots). Respectez les règles de la correspondance.

