

**I. Лексико-грамматический тест (проверка лингвистической и дискурсивной компетенции).**

**Лист заданий**

**Durée de l'épreuve : 40 minutes.**

**Note sur 30**

*Exercice 1. Consigne: dans la grille ci-dessous choisir pour chaque espace vide la réponse la plus adéquate au contexte.*

*30 points*

**Résumé : Lucie est aux anges. Elle aura bientôt son studio : une chambre de bonne, tout en haut de l'immeuble. Ses parents ont signé un accord de vente avec le propriétaire. Elle le raconte dans son journal intime.**

*Le 19 Avril*

Souad est verte de (1) \_\_\_\_\_. Tout à l'heure, je l'ai emmenée (2) \_\_\_\_\_ mon studio, et papa, qui (3) \_\_\_\_\_ son après-midi pour aller chez le notaire, lui a refait (4) \_\_\_\_\_ démonstration d'hier : douche, cuisine, canapé-lit, etc. Il est tout (5) \_\_\_\_\_, on dirait un gamin (6) \_\_\_\_\_ un nouveau jouet. Il (7) \_\_\_\_\_ des mesures, trace des plans, consulte des (8) \_\_\_\_\_, calcule (9) \_\_\_\_\_ des matériaux... À ce train-là, dans trois mois, le « p'tit nid » (10) \_\_\_\_\_ flambant neuf !

Souad trouve que j'ai (11) \_\_\_\_\_ chance folle. C'est aussi (12) \_\_\_\_\_ mon avis. Mes parents sont cool dans l'ensemble, même si, (13) \_\_\_\_\_, ils me tannent\* (pour mes études en particulier). Tout le monde ne peut pas (14) \_\_\_\_\_ dire autant. Souad, par exemple, a sans arrêt les siens (15) \_\_\_\_\_. (16) \_\_\_\_\_ jours de congé, ils ne lui permettent même pas de (17) \_\_\_\_\_ le nez dehors : faut qu'elle (18) \_\_\_\_\_ de ses petits frères et du ménage. Bonjour la détente ! Je lui ai dit (19) \_\_\_\_\_, si elle en avait marre, elle (20) \_\_\_\_\_ qu'à venir chez moi. Y aura assez de place pour deux, dans mon petit nid ! ...

\* tanner : embeter, ennuyer.

<b>1</b>	A. curiosité	B. jalousie	C. rivalité	D. tristesse
<b>2</b>	A. inspecter	B. examiner	C. regarder	D. visiter
<b>3</b>	A. avait pris	B. a pris	C. prit	D. ait pris
<b>4</b>	A. une	B. de la	C. la	D. –
<b>5</b>	A. enthousiasmé	B. énervé	C. excité	D. agacé
<b>6</b>	A. devant	B. vis-à-vis de	C. face à	D. près d'
<b>7</b>	A. s'occupe	B. prend	C. prépare	D. vérifie

Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку для учащихся 9 – 11 классов.  
Муниципальный этап.  
2018 – 2019 учебный год.

<b>8</b>	A. affiches	B. inventaires	C. prépare	D. vérifie
<b>9</b>	A. le montant	B. la somme	C. le prix	D. la valeur
<b>10</b>	A. est	B. sera	C. serait	D. soit
<b>11</b>	A. une	B. la	C. de la	D. –
<b>12</b>	A. –	B. à	C. de	D. dans
<b>13</b>	A. rarement	B. parfois	C. toujours	D. tout le temps
<b>14</b>	A. le	B. s'en	C. en	D. –
<b>15</b>	A. dans les bras	B. dans le dos	C. sur les épaules	D. sur le dos
<b>16</b>	A. Des	B. Les	C. Aux	D. Dans les
<b>17</b>	A. mettre	B. poser	C. placer	D. sortir
<b>18</b>	A. s'occuperait	B. s'occupe	C. s'occupait	D. s'occupera
<b>19</b>	A. qu'à la suite	B. qu'ensuite	C. que plus tard	D. qu'après coup
<b>20</b>	A. n'avait	B. n'aura	C. n'a	D. n'aurait

*Exercice 2. Consigne: Mettre les verbes aux temps qui conviennent, employer l'apostrophe si nécessaire.*

*10 points*

<p>Monsieur Casterade était l'associé de papa. C'est après le départ de maman qu'il a commencé à travailler avec papa. Maman est américaine. A vingt ans, elle appartenait à une troupe de danseuses venues en tournée à Paris. Elle a fait la connaissance de mon père. Ils (1) _____, et maman (2) _____ de danser à Paris, dans les music-halls : L'Empire, Le Tabarin, L'Alhambra... J'ai gardé tous les programmes. Mais elle avait le mal du pays. Au bout de quelques années, elle (3) _____ de retourner en Amérique. Papa lui (4) _____ que nous (5) _____ la rejoindre là-bas, dès qu'il (6) _____ ses «affaires commerciales». Voilà, du moins, les explications qu'il me donnait. Mais plus tard, je (7) _____ qu'il y (8) _____, au départ de maman, d'autres raisons. Chaque semaine, papa et moi nous (9) _____, l'un et l'autre, une lettre d'Amérique, dont l'enveloppe (10) _____ de petites barres rouges et bleues.</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. se marier</li><li>2. continuer</li><li>3. décider</li><li>4. promettre</li><li>5. aller</li><li>6. régler</li><li>7. comprendre</li><li>8. avoir</li><li>9. recevoir</li><li>10. être bordé</li></ol>
---	--

**ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!**

**I. Лексико-грамматический тест (проверка лингвистической и дискурсивной компетенции).**

**Лист ответов**

**ШИФР УЧАСТНИКА:**

\_\_\_\_\_

<b>1</b>	A	B	C	D
<b>2</b>	A	B	C	D
<b>3</b>	A	B	C	D
<b>4</b>	A	B	C	D
<b>5</b>	A	B	C	D
<b>6</b>	A	B	C	D
<b>7</b>	A	B	C	D
<b>8</b>	A	B	C	D
<b>9</b>	A	B	C	D
<b>10</b>	A	B	C	D
<b>11</b>	A	B	C	D
<b>12</b>	A	B	C	D
<b>13</b>	A	B	C	D
<b>14</b>	A	B	C	D
<b>15</b>	A	B	C	D
<b>16</b>	A	B	C	D
<b>17</b>	A	B	C	D
<b>18</b>	A	B	C	D
<b>19</b>	A	B	C	D
<b>20</b>	A	B	C	D

<b>21</b>	
<b>22</b>	
<b>23</b>	
<b>24</b>	
<b>25</b>	
<b>26</b>	
<b>27</b>	
<b>28</b>	
<b>29</b>	
<b>30</b>	

## II. Понимание письменных текстов (чтение).

### Лист заданий

**Durée de l'épreuve : 40 minutes.**

**Note sur 25**

*Exercice 1. Consigne: Lisez le texte.*

***Les deux adolescents se trouvent dans une montagne chinoise appelée Le Phénix du Ciel.***

Nous nous approchâmes de la valise. Elle était ficelée par une grosse corde de paille tressée, nouée en croix. Nous la débarrassâmes de ses liens, et l'ouvrîmes silencieusement. À l'intérieur, des piles de livres s'illuminèrent sous notre torche électrique; les grands écrivains occidentaux nous accueillirent à bras ouverts: à leur tête, se tenait notre vieil ami Balzac, avec cinq ou six romans, suivi de Victor Hugo, Stendhal, Dumas, Flaubert, Baudelaire, Romain Rolland, Rousseau, Tolstoï, Gogol, Dostoïevski, et quelques Anglais: Dickens, Kipling, Emily Brontë...

Quel **éblouissement** ! J'avais l'impression de m'évanouir dans les brumes de l'ivresse. Je sortis les romans un par un de la valise, les ouvris, contemplai les portraits des auteurs, et les passai à Luo. De les toucher du bout des doigts, il me semblait que mes mains, devenues pâles, étaient en contact avec des vies humaines.

- Ça me rappelle la scène d'un film, me dit Luo, quand les bandits ouvrent une valise pleine de billets...

- Tu sens des larmes de joie monter en toi ?

- Non. Je ne ressens que de la haine.

- Moi aussi. Je hais tous ceux qui nous ont interdit ces livres.

La dernière phrase que je prononçai m'effraya, comme si un écouteur pouvait être caché quelque part dans la pièce. Une telle phrase, dite par mégarde, pouvait coûter plusieurs années de prison.

- Allons-y ! dit Luo en fermant la valise.

- Attends !

- Qu'est-ce que tu as ?

- J'hésite... Réfléchissons encore une fois : le Binoclard va sûrement **souppçonner** que c'est nous, les voleurs de sa valise. **On est fichus**, s'il nous dénonce. N'oublie pas qu'on n'a pas des parents comme les autres.

-Je te l'ai déjà dit, sa mère ne lui permettra pas. Sinon, tout le monde saura que son fils cachait des bouquins interdits ! Et il ne pourra plus quitter le Phénix du Ciel.

Après un silence de quelques secondes, j'ouvris la valise :

- Si on prend seulement quelques livres, il ne s'en apercevra pas.

- Mais je veux les lire tous, affirma Luo avec détermination.

Il referma la valise et, posant une main dessus, comme un chrétien prêtant serment, il me déclara :

- Avec ces livres, je vais transformer la Petite Tailleuse\*. Elle ne sera plus jamais une simple montagnarde.

*Dai Dije, Balzac et la Petite Tailleuse, 2000*

*\*La Petite Tailleuse est l'un des personnages du roman. C'est l'amie des deux jeunes garçons. Elle coupe et coud des vêtements que son père revend dans les différents villages de la montagne.*

*Exercice 2. Consigne: Choisissez la réponse exacte.*

*15 points*

<b>1</b>	Quels sont les principaux acteurs de cette aventure ?	A) Luo, le deuxième adolescent B) La mère d'un des adolescents C) Le narrateur qui dit "je" D) Les grands écrivains
<b>2</b>	Quelle est leur situation ?	A) Ils n'ont pas le droit de lire parce que les livres sont interdits en Chine pendant la période communiste B) Ils risquent la prison pour avoir volé C) Ils détestent la littérature D) Ils n'ont pas d'électricité pour lire en cachette
<b>3</b>	Quels sont les sentiments exprimés ?	A) La tristesse B) La joie de renouer avec la vie C) La nostalgie D) La peur de se faire prendre
<b>4</b>	À la découverte de la valise les garçons sont ?	A) Rassurés B) Émerveillés C) Soupçonneux
<b>5</b>	Justifiez votre réponse en choisissant la bonne réponse.	A) Quel éblouissement ! B) Je ne ressens que de la haine. C) Le binoclard va sûrement soupçonner que c'est nous.
<b>6</b>	Pourquoi le narrateur dit : "J'avais l'impression de m'évanouir dans les brumes de l'ivresse" ?	A) Il a trop bu pour fêter sa trouvaille. B) L'air de la montagne l'a éniévré. C) Il est ébloui par le trésor qu'il a découvert à tel point qu'il risque de s'évanouir.
<b>7</b>	Que signifie l'expression "par mégarde" ?	A) Par inattention, sans le vouloir. B) Par manque de vigilance sur la valise.

<b>8</b>	Que représentent les livres pour les adolescents ?	A) Retrouver les livres c'est retrouver la liberté, la vraie vie. B) Des objets convoités parce que défendus. C) Le plaisir de les voler D) De l'argent, ils veulent les vendre.
<b>9</b>	Pourquoi les deux adolescents sont-ils effrayés ?	A) Ils ont peur des personnages des livres. B) Ils risquent d'aller en prison. C) Ils risquent d'être frappés par leurs parents.
<b>10</b>	Pourquoi Luo veut-il transformer la Petite Tailleuse ?	A) Il veut la transformer pour qu'elle arrête de travailler avec son père. B) Il veut la transformer pour qu'elle devienne mannequin. C) Il veut la transformer pour ne pas la laisser dans l'ignorance.
<b>11</b>	Que signifie "On est fichus" ?	A) On est perdus. A) On est contents. C) On est fiers.
<b>12</b>	Que signifie "Quel éblouissement" !	A) Quelle douleur aux yeux ! B) Quel émerveillement !
<b>13</b>	Que signifie "ficeler" ?	A) Coudre avec de la ficelle. B) Attacher, lier.
<b>14</b>	Que signifie "soupçonner" ?	A) Faire de la soupe. B) Suspecter quelqu'un.
<b>15</b>	D'après l'opinion des adolescents les livres peuvent	A) aider qn B) blesser qn C) faire penser D) transformer qn

**ПЕРЕНОСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!**

**II. Понимание письменных текстов (чтение).**  
**Лист ответов**

**ШИФР УЧАСТНИКА:**

\_\_\_\_\_

<b>1</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>2</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>3</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>4</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>5</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>6</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>7</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>8</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>9</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>10</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>11</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>12</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>13</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>14</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>
<b>15</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>



### Ш. Понимание устного текста (аудирование).

#### Лист заданий

**Duree de l'épreuve : 15 minutes.**

**Note sur 15**

*Consigne: Compréhension de l'oral*

1. Vous allez entendre 2 fois un enregistrement sonore.  
Avant la première écoute vous aurez 1 minute pour lire les questions.  
Puis vous écouterez une première fois l'enregistrement.  
Vous aurez ensuite 4 minutes pour commencer à répondre aux questions.  
Vous écouterez une deuxième fois l'enregistrement.  
Vous aurez encore 4 minutes pour compléter vos réponses.
2. Lisez maintenant les questions. Vous avez 1 minute.  
Конкурсанты переворачивают листы ответов
3. Ecoutez maintenant l'enregistrement.
4. Commencez à répondre aux questions. Vous avez 4 minutes. Pause de 4 minutes.
5. Ecoutez l'enregistrement. Seconde écoute du document.
6. Vous avez 2 minutes pour répondre aux questions.
8. L'épreuve est terminée. Veuillez poser vos stylos.

*Exercice 1. Consigne: Pour répondre aux questions: choisir la réponse jugée exacte ou l'écrire.*

*8 points*

1	Le jeu annonce par Yvan Amar a pour titre		1 point
2	Pour participer au jeu il s'agit de/d'	<p>A. composer une liste d'anglicismes courants en français et l'envoyer a la redaction.</p> <p>B. choisir parmi les anglicismes proposes par la redaction celui qui est le plus courant.</p> <p>C. inventer des equivalents français pour les anglicismes de la liste par la redaction.</p> <p>D. choisir dans la liste proposee un anglicisme marrant et le traduire en français.</p>	1 point
3	Pour jouer on peut aller sur 2 sites d'Internet. Lesquels ?		1 point
			1 point

4	Les meilleures reponses des auditeurs seront choisies par	A. les auditeurs participant au jeu eux-mêmes B. le jury présidé par Jacques Toubon C. l'équipe qui a conçu le jeu D. le rédacteur en chef de RFI	1 point
5	Les gagnants du jeu recevront	A. un dictionnaire B. une invitation C. un voyage D. un cadeau	1 point
6	La loi Toubon	porte sur	1 point
		est adoptee (date)	1 point

*Exercice 2. Consigne: Écoutez le reportage et choisissez Vrai (A) / Faux (B) / Aucune information (C).*

№	REFORMULATION	Vrai	Faux	Aucune information
7	Le mot « speaker » est un anglicisme couramment employé en français familier.	A	B	C
8	La liste des anglicismes qu'on propose aux auditeurs contient 50 mots.	A	B	C
9	Les auditeurs sont priés d'envoyer leurs réponses à l'adresse jeu.dansedesmots@rfi.fr	A	B	C
10	La loi Toubon essaie de préserver la langue française de l'influence de l'anglais.	A	B	C
11	Parlant des anglicismes, Yvan Amar fait remarquer qu'au Québec, à la différence de la France, on dit fin de semaine au lieu de dire week-end.	A	B	C
12	Selon Jacques Toubon, « initier » est un mot français qui subit l'influence de l'anglais au niveau du sens.	A	B	C

Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку для учащихся 9 – 11 классов.  
Муниципальный этап.  
2018 – 2019 учебный год.

13	A l'époque de sa rentrée en vigueur, la loi Toubon a été critiquée et même moquée.	A	B	C
----	--	---	---	---

**ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!**

**Ш. Понимание устного текста (аудирование).**  
**Лист ответов**

**ШИФР УЧАСТНИКА:**

\_\_\_\_\_

1					
2	A	B	C	D	
3					
4	A	B	C	D	
5	A	B	C	D	
6					
7	A	B	C		
8	A	B	C		
9	A	B	C		
10	A	B	C		
11	A	B	C		
12	A	B	C		
13	A	B	C		

#### IV. Проверка социокультурных знаний (тестирование).

##### Лист заданий

**Durée de l'épreuve : 25 minutes.**

**Note sur 20**

*Exercice 1. Consigne: Choisissez la réponse exacte.*

*10 points*

№	QUESTIONS	CHOISISSEZ UNE BONNE RÉPONSE
1	On dit que cette fleur porte bonheur, on l'offre le 1 <sup>er</sup> Mai. On la célèbre au Bournat, en Dordogne. Il s'agit ...	A) du lilas B) de la tulipe C) du muguet
2	L'Aquitaine, cette région aux multiples facettes, se trouve ...	A) au nord de la France B) au sud-ouest de la France C) dans le Midi de la France
3	On appelle ce fromage « prince des gruyères ». Il s'agit de ...	A) beaufort B) reblochon C) abondance
4	Le Festival de Cannes se déroule ...	A) chaque année B) tous les deux ans C) tous les trois ans
5	La première projection cinématographique a eu lieu dans ...	A) Le Grand Café B) Le café de Flore C) Le café Procope
6	Les branches de quelles plantes sont représentées sur les armoiries de la France?	A) Maple et Cerise B) Chêne et Olive C) Saule et Loche D) Pin et Olive
7	Comment s'appelaient les ancêtres des Français?	A) Les Gaulois B) Les Helvètes C) Les Celtes
8	On appelle le cinéma...	A) le troisième art B) le septième art C) le cinquième art
9	« Le père » du « Petit prince » est né à Lyon. Il s'appelle ...	A) Antoine de Saint Exupéry B) Jules Renard C) Eugène Labiche
10	Le premier film réalisé par Auguste et Louis Lumière a été ...	A) « Sortie du cinéma Lumière » B) « Sortie du café Lumière » C) « Sortie des usines Lumière »

*Exercice 2. Consigne: Déterminez une correspondance. Associez les titres de romans adaptés au cinéma à leurs auteurs. Enregistrer vos réponses dans votre grille.*

*10 points*

	<b>ROMANS</b>		<b>AUTEURS</b>
<b>11</b>	« <i>Les Misérables</i> »	<b>A</b>	Edmond Rostand
<b>12</b>	« Tartarin de Tarascon »	<b>B</b>	Victor Hugo
<b>13</b>	« Poil de Carotte »	<b>C</b>	Alain Fournier
<b>14</b>	« La Reine Margot »	<b>D</b>	Sempé-Goscinny
<b>15</b>	« Madame Bovary »	<b>E</b>	Alphonse Daudet
<b>16</b>	« Le Petit Nicolas »	<b>F</b>	Gustave Flaubert
<b>17</b>	« Cyrano de Bergerac »	<b>G</b>	Honoré de Balzac
<b>18</b>	« Le Grand Meaulnes »	<b>H</b>	Émile Zola
<b>19</b>	« Germinal »	<b>I</b>	Jules Renard
<b>20</b>	« Le Père Goriot »	<b>J</b>	Alexandre Dumas

<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>

**ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!**

**IV. Проверка социокультурных знаний (тестирование).**  
**Лист ответов**

**ШИФР УЧАСТНИКА:**

\_\_\_\_\_

<b>1</b>	A	B	C
<b>2</b>	A	B	C
<b>3</b>	A	B	C
<b>4</b>	A	B	C
<b>5</b>	A	B	C
<b>6</b>	A	B	C
<b>7</b>	A	B	C
<b>8</b>	A	B	C
<b>9</b>	A	B	C
<b>10</b>	A	B	C

<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>

**V. Проверка коммуникативных письменных навыков (написание эссе).  
Лист заданий**

**Durée de l'épreuve : 60 minutes.**

**Note sur 20**

*Exercice 1. Concours d'écriture. Consigne: Vous êtes journaliste dans un magazine destiné aux adolescents. Vous rédigez un article pour informer vos lecteurs des sujets discutés. Pour ce faire vous utilisez les informations figurant dans le document ci-contre.*

**Consignes d'écriture**

Le titre qui informe sur le contenu de votre article (3-8 mots).

L'article: - exposez des faits en quelques phrases.

En rédigeant l'article, respectez la situation d'énonciation (article destiné à des jeunes de votre âge). Prenez des exemples concrets.

Signez votre article.

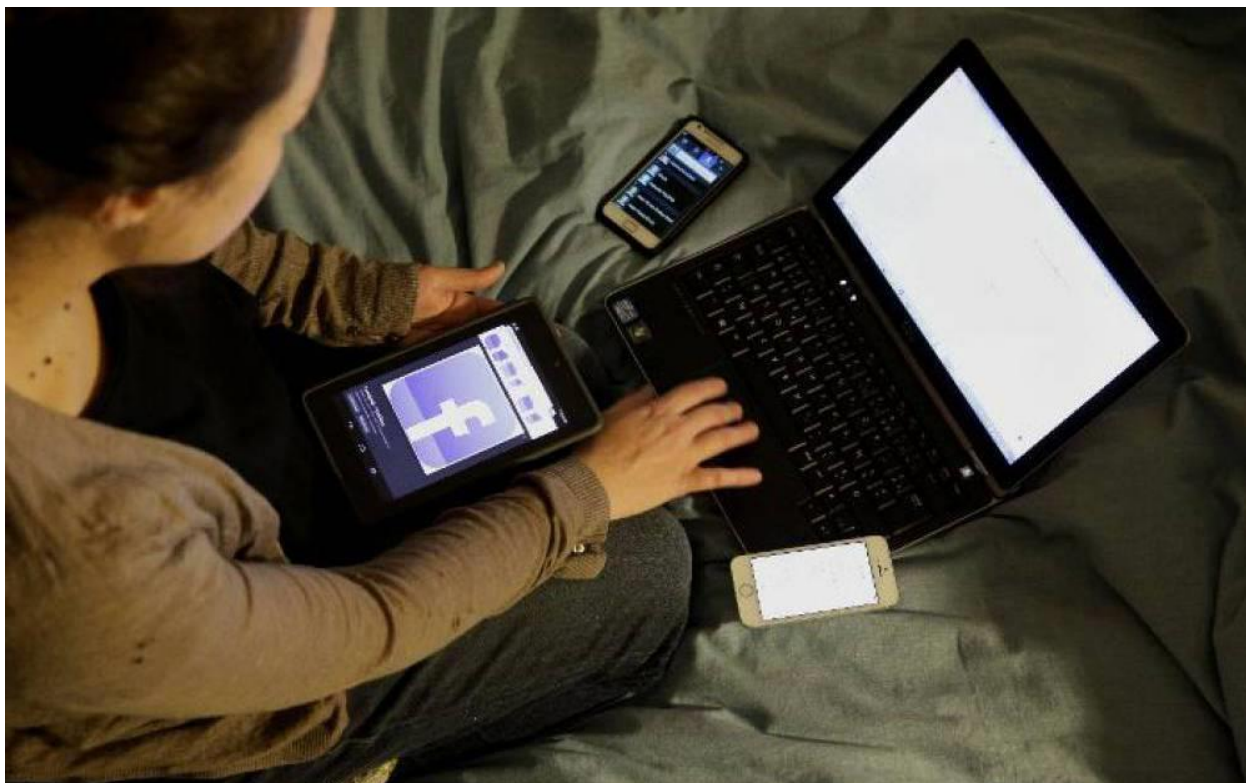
Longueur du texte 200 - 250 mots  $\pm$  10% sans compter le titre.

Critères de réussite Vous aurez réussi si:

- vous avez exposé les faits en vous appuyant sur le document fourni;
- vous avez argumenté/démontré l'impact des actions individuelles sur Internet;
- vous n'avez pas oublié le titre et la signature;
- vous avez observé la longueur indiquée dans la consigne



## Les jeunes de plus en plus accros à Internet



«Junior Connect'», l'étude de référence sur les jeunes de moins de 20 ans et les médias, a dévoilé mardi son état des lieux version 2017. Elle est marquée sans surprise par une emprise toujours plus forte des réseaux sociaux.

Les hommes préfèrent Internet aux soirées en famille. En quelques années, les hommes sont devenus «accros » à l'Internet et la technologie. Presque la moitié des hommes de 25 à 45 ans passent plus de deux heures par jour, en semaine, sur Internet.

<http://www.leparisien.fr/high-tech/les-jeunes-de-plus-en-plus-accros-a-internet-14-03-2017-6761958.php>

*Le Figaro, 06/11/2008*

**Règle de décompte des mots:** est considéré comme mot tout ensemble de signes placé entre deux espaces. «C'est-à-dire» = 1 mot, «un bon élève» = 3 mots, «J'ai 14 ans» = 3 mots.

**ПЕРЕНЕСИТЕ СВОИ РЕШЕНИЯ В ЛИСТ ОТВЕТОВ !!!**





## II тур (устный)

### VI. Проверка коммуникативных устных навыков (говорение).

#### Лист заданий

**Préparation :** 12-15 minutes

**Durée de l'épreuve :** 8-10 minutes

**Note sur 25**

**1-ère partie** – *Entretien dirigé. Consigne : Présentez-vous, parlez au jury de vos intérêts, projets, actions.*

**2-ème partie** – *Expression d'un point de vue. Consigne : Vous avez tiré un document. Vous dégagerez le problème soulevé par ce court texte, puis vous présenterez votre opinion sur le sujet de manière construite et argumentée. Vous défendrez votre opinion au cours d'un débat avec le jury. Présentez votre point de vue.*

#### **L'écotourisme, qu'est-ce que c'est ?**

Si le terme "écotourisme" fait son apparition dans les années 1970, sa définition est plus récente. Dans la mouvance du développement durable, l'écotourisme est défini en 1992 par la Société internationale d'écotourisme comme "une forme de voyage responsable dans les espaces naturels qui contribue à la protection de l'environnement et au bien-être des populations locales."

*<https://www.geo.fr/environnement/ecotourisme-41139>*

## II тур (устный)

### VI. Проверка коммуникативных устных навыков (говорение).

#### Лист заданий

**Préparation :** 12-15 minutes

**Durée de l'épreuve :** 8-10 minutes

**Note sur 25**

**1-ère partie** – *Entretien dirigé. Consigne : Présentez-vous, parlez au jury de vos intérêts, projets, actions.*

**2-ème partie** – *Expression d'un point de vue. Consigne : Vous avez tiré un document. Vous dégagerez le problème soulevé par ce court texte, puis vous présenterez votre opinion sur le sujet de manière construite et argumentée. Vous défendrez votre opinion au cours d'un débat avec le jury. Présentez votre point de vue.*

#### **Cours de morale en France**

On vous juge et on vous fait la morale ? Au nom du savoir-vivre, certaines personnes se permettent de faire à leurs amis des remarques ou des leçons de morale désagréables. Mais qui est le plus poli ?

*<https://www.toutpratique.com/12-Savoir-vivre/73-Avoir-des-amis-et-les-garder/4761-Des-lecons-de-moral-desagreables.php>*

## II тур (устный)

### VI. Проверка коммуникативных устных навыков (говорение).

#### Лист заданий

**Préparation :** 12-15 minutes

**Durée de l'épreuve :** 8-10 minutes

**Note sur 25**

**1-ère partie** – *Entretien dirigé. Consigne : Présentez-vous, parlez au jury de vos intérêts, projets, actions.*

**2-ème partie** – *Expression d'un point de vue. Consigne : Vous avez tiré un document. Vous dégagerez le problème soulevé par ce court texte, puis vous présenterez votre opinion sur le sujet de manière construite et argumentée. Vous défendrez votre opinion au cours d'un débat avec le jury. Présentez votre point de vue.*

#### **Pourquoi faire du bénévolat?**

Il y a de nombreuses raisons pour lesquelles on peut décider de faire du bénévolat. Elles peuvent être d'ordre personnel, professionnel, communautaire ou social. Comme l'humain, les motivations changent et évoluent avec le temps.

*<https://www.rabq.ca/pourquoi-faire-du-benevolat.php>*

