


**Практическое задание по моделированию** \_\_\_\_\_

**8-9 класс**

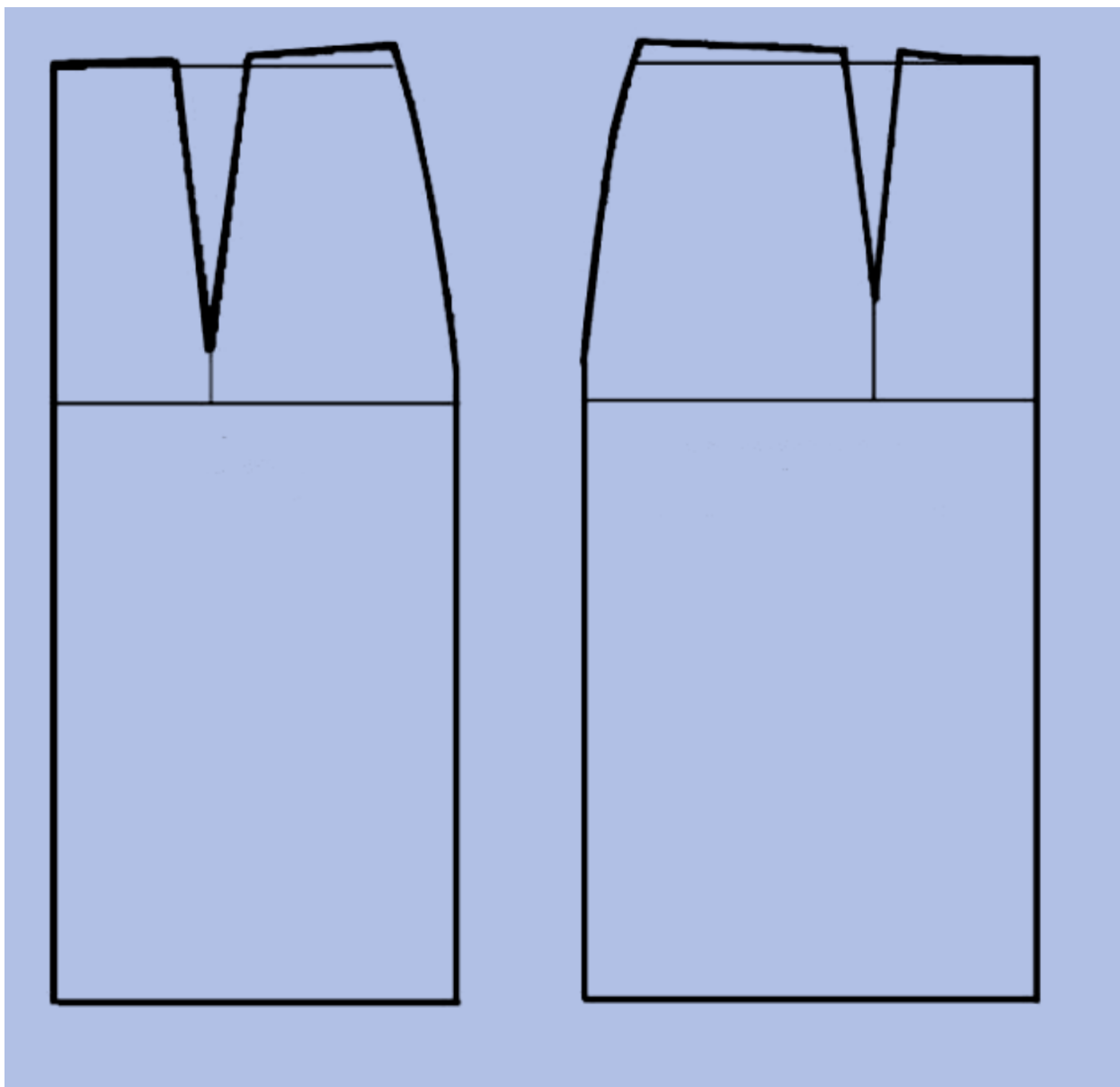
**«Моделирование прямой юбки со складками в горизонтальной линии подреза»**

**Задание:**

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с базовой конструкцией прямой юбки (см. лист «Чертеж основы прямой юбки»).
3. В соответствии с эскизом нанесите новые фасонные линии и обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы юбки на листе «Контроль практического задания». Используйте для этого стрелки, значки, слова, список, алгоритм действий и т.д.
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (чертеж на стр. 2 можно использовать для разрезания).
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте детали выкройки на лист «Результат моделирования».
7. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

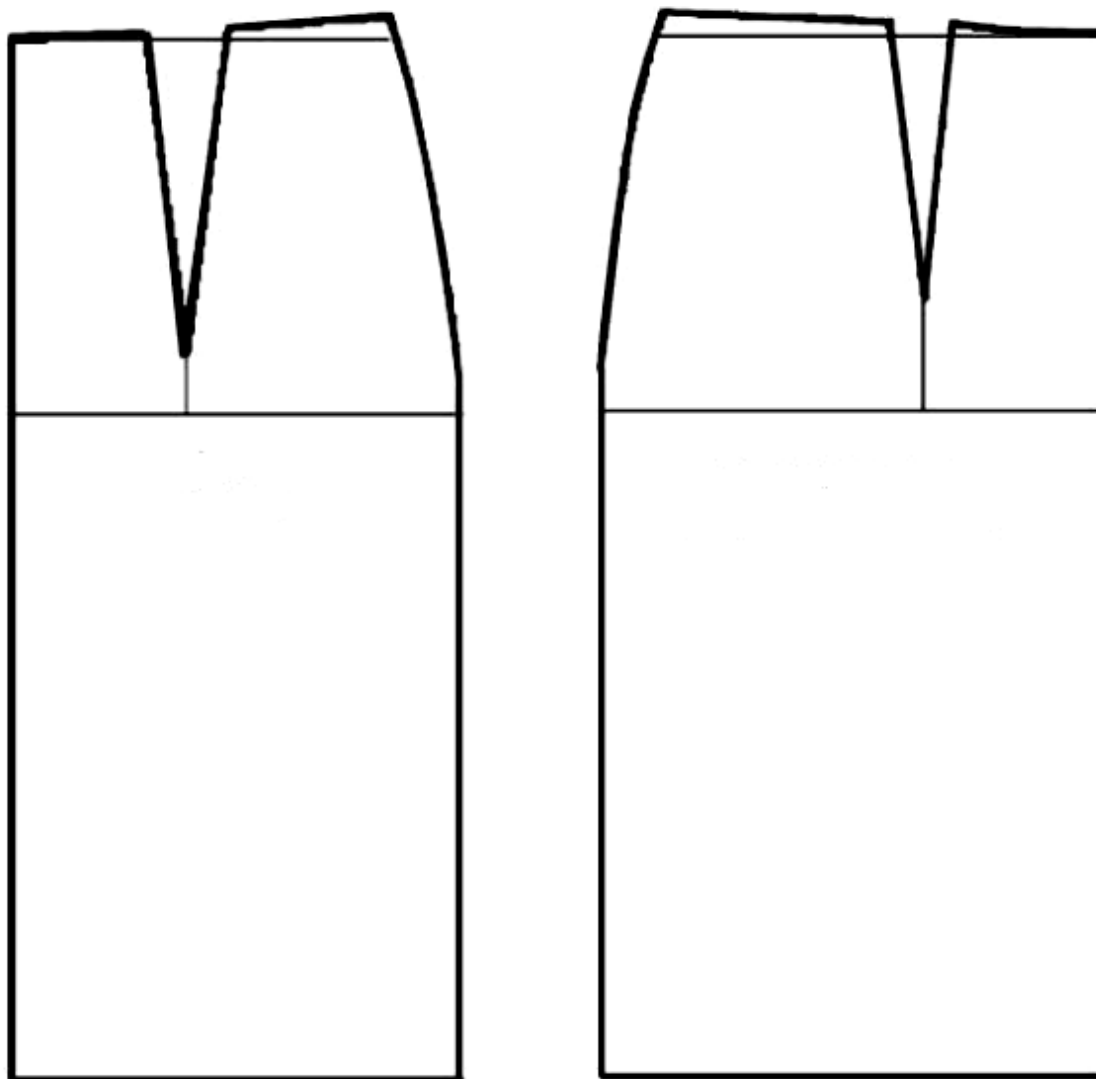
Эскиз модели	Описание модели
	<p>Прямая юбка слегка расширена к низу. Юбка с клапанами, расположенными в линии горизонтального подреза. От линии подреза запроектирована встречная складка.</p> <p>На переднем полотнище талиевые вытачки перемещены в подрезы. По линии подреза притачан фигурный клапан, расположенный параллельно верхнему срезу юбки. Отделка клапана – пуговица.</p> <p>По вертикальным линиям осей вытачек по линии подреза юбка получила дополнительное расширение за счет встречных складок глубиной 4см.</p> <p>Заднее полотнище расширено за счет закрытия вытачек. В среднем шве заднего полотнища застежка-«молния».</p> <p>Линия талии юбки обработана притачным поясом.</p>

**Чертеж основы прямой юбки (лист для разрезания)**



**Контроль практического задания  
«Моделирование прямой юбки со складками в горизонтальной линии  
подреза»**

Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертеж основы.



**Результат моделирования (приклеить готовые выкройки модели)**

**Карта пооперационного контроля к практической работе  
«Моделирование прямой юбки со складками в горизонтальной линии  
подреза»**

<b>№ п/п</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>Бал- лы</b>	<b>По факту</b>
	<b>Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы прямой юбки</b>		
1	Оформление боковых срезов полотнищ	1	
2	Работа с вытачками заднего полотнища	1	
3	Работа с вытачками переднего полотнища (наличие надписей или значков)	2	
4	Оформление новой конструктивной линии (особенности и место расположения подреза) на переднем полотнище	2	
5	Нанесение конструктивных линий для образования складок, (наличие надписей или значков)	2	
6	Нанесение на чертеж контуров фигурного клапана	0,5	
7	Оформление линии низа полотнищ	0,5	
8	Построение пояса	1	
	<b>Подготовка выкройки юбки к раскрою</b>		
9	Выполнение полного комплекта деталей, соответствие намеченным линиям и модели, соблюдение пропорций и масштаба (5 баллов): - характер моделирования заднего полотнища (1 балл) - характер моделирования подреза переднего полотнища (2балла) -характер моделирования встречной складки (1 балл) - боковых срезов (0,5 балл) - линий низа (0,5 балл)	5	
10	Название деталей, их количество	1	
11	Наличие контрольных линий и меток: - долевые нити на деталях (1 балл); - сгибы деталей, линии середины (1 балл); - метки под застежку на тесьму «молния», складки, пуговицы (0,5 балл)	2,5	
12	Припуски на обработку каждого среза	1	
13	Аккуратность выполнения моделирования	0,5	
	<b>Итого:</b>	<b>20</b>	