

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству
(МХК).7-8 класс

2018-1019 уч. г.

Максимальный балл за работу - 189 баллов

Задание 1.

Заполните таблицу, соотнесите название произведения искусства с именем автора, определите вид искусства. Дополните таблицу своими примерами, заполнив оставшиеся пустые графы.

№	Автор произведения	Название произведения	Вид искусства
1	1	6	музыка
2	2	3	архитектура
3	3	5	живопись
4	4	1	скульптура
5	5	2	музыка (опера)
6	6	7	литература (поэма)
7	7	4	живопись (иконопись)

Критерии оценки задания 1.

1. Участник верно соотносит авторов с произведениями. По **1 баллу** за верное соотнесение. **7 баллов**
2. Участник правильно определяет к какому виду искусства относятся произведения. **7 баллов**
3. Участник приводит 3 примера произведений с указанием автора. По 1 баллу за правильный ответ. **3 балла**

Оценка: 17 баллов

Задание 2.

Ответ:

«Руслан и Людмила» **1 балл**

Александр Сергеевич Пушкин **1 балл**

Александр Лукич Птушко **3 балла** (А. Птушко, Птушко - **1 балл**)

Наина, Людмила, Фарлаф – **3 балла**

Михаил Иванович Глинка – **3 балла** (Глинка – **1 балл**)

Всего за задание максимально: 11 баллов

Задание 3.

Критерии оценки задания

1. Участник логично определяет объединение изображений. **1 балл.**
2. Участник правильно определяет хронологическую последовательность изображений. **1 балл**

3. Участник представляет аргументированное суждение. По 1 баллу за правильный ответ.

4. Всего за задание максимально: 5 баллов

Варианты ответа:

№№ изображений в хронологической последовательности	Что объединяет все изображения?	Лишнее изображение (№). Аргументы.
4,2,3,6,5	театр	1. Готический собор
4,1,3,6,5	архитектура	2. Спектакль театра Но
4,1,3,6,5	Западноевропейская культура	Японская культура

Задание 4.

Расшифрованное слово и номер соответствующего изображения.	Определение понятия
1.Капитель	Венчающая часть колонны, столба или пилястра
2. Скульптура	Вид изобразительного искусства, произведения которого имеют объемную форму
3.Фреска	Вид монументальной живописи. Живопись красками, разведенными на воде, которые наносили на штукатурку
4. Фронтон	Треугольное поле под двускатной крышей здания; часто служило местом размещения скульптурных композиций, украшающих древнегреческий храм
5. Мозаика	Разновидность монументальной живописи, составленный из кусочков разноцветных натуральных камней (смальты, керамики) и др. материалов
6.Меандр	Распространенный в античном искусстве орнамент в виде непрерывной линии, изломанной под прямым углом
Культурно-историческая эпоха	Античность или Древний мир (Древняя Греция и Рим)
Пример культурного наследия	статуя «Зевса Олимпийского» для храма в Олимпии. Эта статуя причислялась к «семи чудесам света». Статуя главного греческого бога

	был сделан скульптором Фидием из дерева, слоновой кости и золота. Статуя воплощала идею мудрой власти и совершенной красоты, что являлось главным завоеванием «золотого века» античности
--	--

Критерии оценки задания 4.

1. Участник правильно соотносит изображение и слово, 1 балл за каждый правильный ответ. Максимальное количество – **6 баллов**.
2. По 2 балла за каждое правильное пояснение смысла понятия в таблице. Максимальное количество – **12 баллов**
3. За правильное определение культурно-исторической эпохи -**2 балла**.
4. 2 балла за пример культурного наследия, 4 балла за его характеристику и 2 балла за пояснение выбора. Максимальное количество – **8 баллов**.

Максимальная оценка за задание – 28 баллов.

Задание 5.

Критерии оценки задания

Название работы и полное имя автора; время, когда он жил и творил
<p>Леонардо да Винчи – 1 балл «Дама с горностаем» – 1 балл Эпоха Возрождения или Ренессанс, 15- нач. 16 вв. – 2 балла Максимальное количество – 4 балла</p>
Краткое описание изображения на картине
<p>20 баллов за адекватное описание, состоящее из 4-5 предложений. 4 балла дополнительно за развернутое описание с элементами анализа. 4 балла - за ярко выраженное эмоциональное восприятие. Максимальное количество – 28 баллов.</p>
Известные работы автора
<p>Участник правильно указывает названия произведений, по 1 баллу за каждое. «Благовещение», «Мадонна Бенуа», «Мадонна Литта», «Джоконда», «Тайная вечеря», «Мадонна в гроте» Максимальное количество – 6 баллов.</p>
Современники автора картины
<p>Браманте, Сандро Боттичелли, Рафаэль Санти, Микеланджело Буонарроти, Тициан, Иероним Босх, Альбрехт Дюрер, Эразм Роттердамский, Франсуа Рабле и др. Оценка: 2 балла за каждый правильный ответ. Максимальное количество -10 баллов</p>

Максимальная оценка за задание – 48 баллов

Задание 6.

Представьте себя куратором проекта выставки, посвященной балету.

Ответ строится в свободной форме. Возможна форма эссе, или последовательные ответы на пункты задания. Важно, чтобы участник продемонстрировал свои знания по культуре и искусству.

Оценка: В зависимости от:

1. полноты ответа; (от 0 до 20 баллов)
2. его оригинальности (от 0 до 20 баллов)
3. аргументированности выбора экспонатов (от 0 до 20 баллов)
4. грамотности изложения (от 0 до 20 баллов)

Максимальная оценка за задание - 80 баллов.