

Шифр

--	--	--	--

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)
2018/2019 УЧЕБНОГО ГОДА**

Комплект заданий для учеников 10 классов

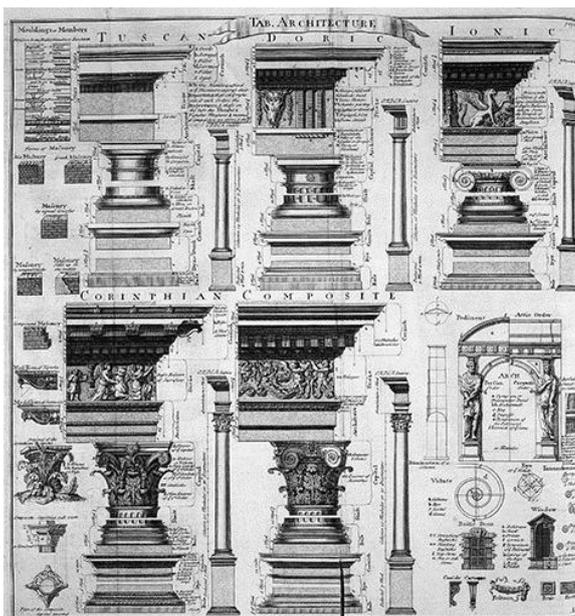
Номер задания	Баллы
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
Общий балл	

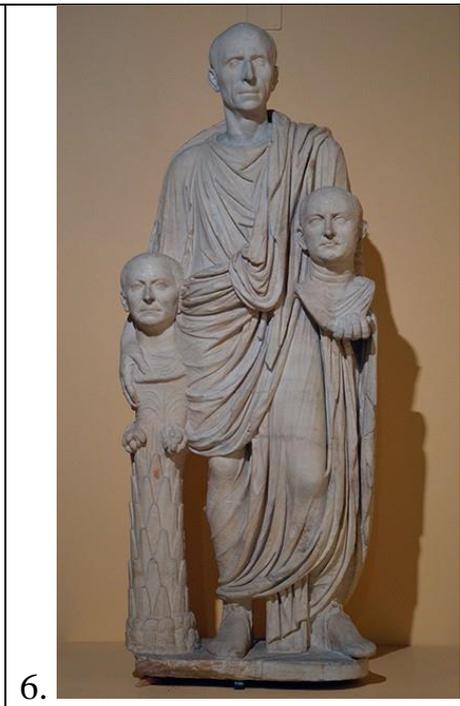
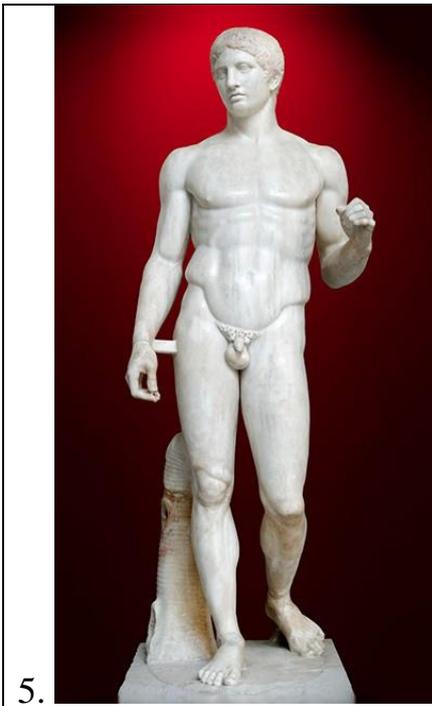
Задание 1.

Перед вами 6 слов, которые переставлены местами. Каждому слову соответствует одно из 6 изображений.

1. Расшифруйте написанные слова. Впишите их в таблицу вместе с номером соответствующего изображения.
2. Кратко поясните в таблице смысл понятия, выраженного расшифрованным словом.
3. Напишите к какой культурно-исторической эпохе относятся представленные изображения.
4. Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

**ТПАНЕОН ТУСТОГА РИФДООР
ДОРЕР ОМЕРГ АТЕТР**

<p>1.</p> 	<p>2.</p> 
<p>3.</p> 	<p>4.</p> 



Расшифрованное слово и номер соответствующего изображения.	Определение понятия
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	

Культурно-историческая эпоха	
Пример культурного наследия	
Баллы	

Задание 2

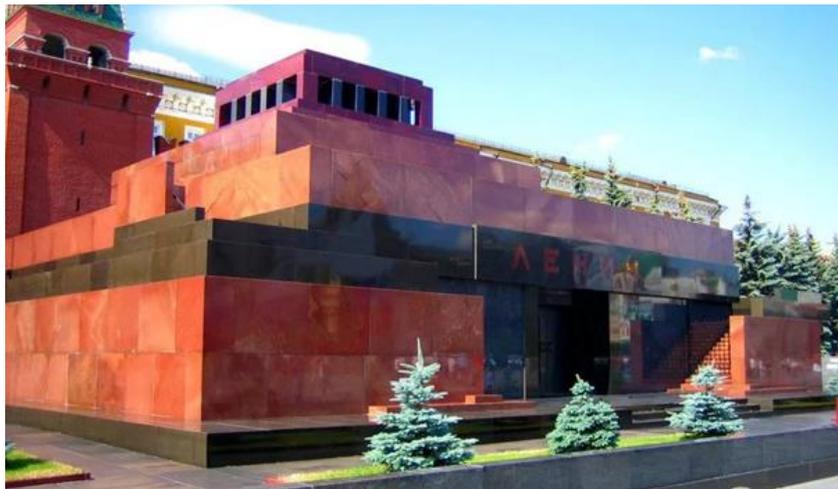
До революции 1917 года архитектор Алексей Щусев рисовал иконостасы и строил церкви, а в советские годы возвел Мавзолей Ленина. Рассмотрите архитектурные сооружения.

1. Каким архитектурным стилям соответствуют эти здания?
2. Перечислите характерные детали и черты узанного Вами стиля.
3. Приведите по ОДНОМУ примеру архитектурного сооружения, которое по Вашему мнению, принадлежит к культуре, которой вдохновлялся архитектор Щусев.

1. Покровский собор на территории Марфо-Мариинской обители милосердия. 1909



2. Мавзолей В.И. Ленина. 1924 -1930 гг..



1. Стиль:

2.

характерные детали и черты стиля

Примеры архитектурного сооружения

Баллы

Задание 3

Прочитайте текст и рассмотрите фрагмент репродукции произведения живописи

1. Определите и напишите имя автора произведения живописи, о котором говорится в тексте.
2. Напишите к какой эпохе относится творчество художника.
3. Какие художественные средства поэзии передают образ Природы?
4. Какие выразительные средства использовал художник?
5. Напишите, какие ещё произведения художника вы знаете.

Вот и весна, и Венера идет, и Венеры крылатый
Вестник грядет впереди, и, Зефиру вслед, перед ними
Шествует Флора-мать и, цветы на пути рассыпая,
Красками всё наполняет и запахом сладким...
Ветры, богиня, бегут пред тобою; с твоим приближеньем
Тучи уходят с небес, земля-искусница пышный
Стелет цветочный ковёр, улыбаются волны морские,
И небосвода лазурь сияет разлившимся светом.

Лукреций «О природе вещей»



Автор живописного произведения, эпоха, другие произведения	
Средства живописи	Средства поэзии
Баллы	

Задание 4

К каким видам искусства относятся следующие понятия?

Заполните таблицу.

Монтаж, фарс, лессировка, контрапост, ионический ордер, рампа, интонация, раскадровка, кулиса, горельеф, дубляж, адажио, камертон, светотень, кракелюра, бюст, контрфорс.

Архитектура	
Скульптура	
Живопись	
Театр	
Музыка	
Кино	
Баллы	

Задание 5.

Соотнесите имя композитора с созданным произведением. Определите жанр произведения.

Композитор	Произведение	Жанр
Дж. Верди		
М. Мусорский		
К. Дебюсси		
Ф. Шуберт		
И. Стравинский		
Г. Свиридов		
А. Шнитке		

«Лесной царь», «Травиата», «Петрушка», «Жизнь с идиотом», «Девушка с волосами цвета льна», «Ночь на лысой горе», «Метель»

Баллы

Задание 6.

Перед вами фотографии с изображением скульптур Энтони Гормли - одного из самых выдающихся скульпторов современности. На его счету более 100 персональных выставок и множество наград, среди которых звание лауреата премии Тернера, самой престижной премии Англии в области современного искусства, и кавалера ордена Британской Империи. Его работы можно увидеть, как в коллекциях, так и просто посреди города. Выберите ОДНО из предложенных изображений (укажите № фотографии)

1. Напишите несколько (до 5-ти) определений (одиночных или развёрнутых), которые помогут воспроизвести, порождаемое произведением настроение.
2. Дайте произведению название. Прокомментируйте своё отношение к данным художественным образам.



1.



2.

Название произведения	
Ваши определения	

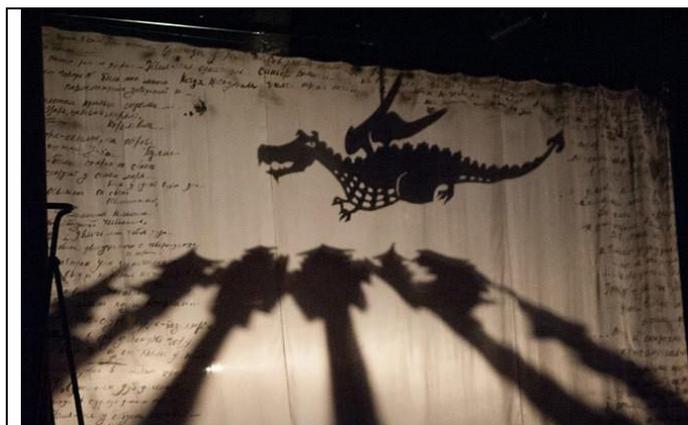
<p>Прокомментируйте Ваше отношение</p>	
---	--

<p>Баллы</p>

Задание 7

Вы – куратор будущей выставки. Ваша задача концептуально объединить предложенные изображения и написать проект выставки. В проекте необходимо указать:

1. Общую идею и цель; актуальность (значимость) планируемой выставки.
2. Название выставки и ее краткую аннотацию.
3. Какое экспозиционное пространство или общественное место в г. Липецке Вы считаете подходящим для выставки. Обоснуйте.
4. Какие ещё произведения Вы предложили бы для этой выставки?
5. Какова последовательность расположения картин, организация пространства и способа перемещения в нем посетителей, информационная и текстовая поддержка посетителей выставки?
6. Укажите целевую аудиторию и стратегию по ее привлечению.



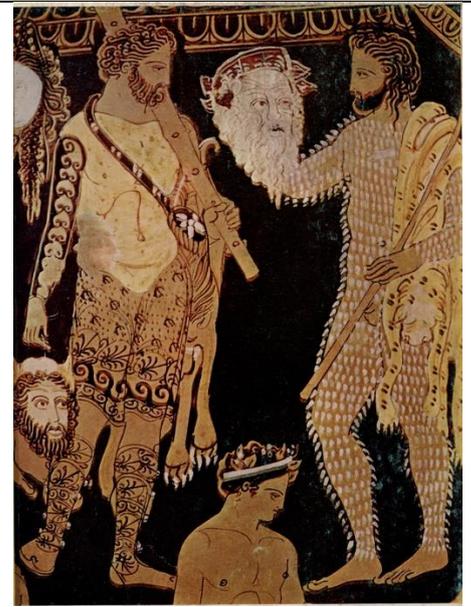
Сцена из спектакля «Сказка, которая не была написана». Режиссеры Вячеслав Игнатов, Мария Литвинова, художник-постановщик Максим Обрезков. Театр «Трикстер», 2015 год



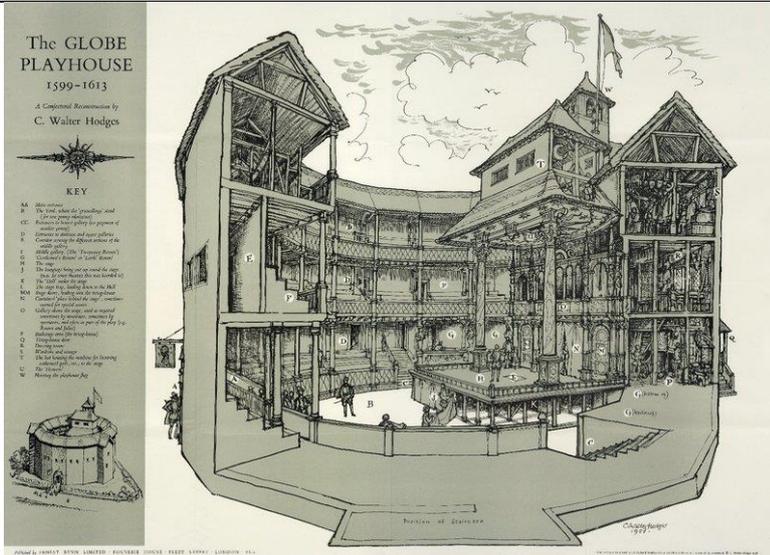
Константин Андреевич Сомов
Язычок Коломбины 1915, 29×22 см.
Акварель, Гуашь, Бумага на картоне



Праздничное представление. Гравюра Жака Калло. Флоренция, XVII век



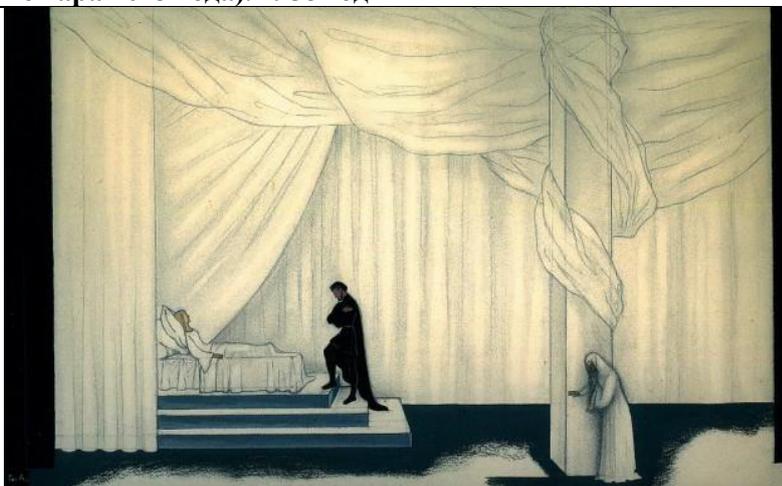
Актеры с масками. Роспись кратера с волютами. Деталь Конец V века до н. э.



Реконструкция внутреннего устройства «Глобуса» (после пожара 1613 года). 1958 год



Липецкий государственный театр кукол



Анненков Ю.П. — Эскиз декорации к балету «Гамлет» на музыку Ф.Листа. 1934.



Проект выставки

Баллы